

GRAÇA MORAIS E JOSÉ SARAMAGO: A ARTE DE PENSAR O ANO DE 1993

EXPOSIÇÃO ORGANIZADA NO ÂMBITO DO VII CONGRESSO INTERNACIONAL JOSÉ SARAMAGO DA UNIVERSIDADE DE VIGO
COMISARIADO: BURGHARD BALTRUSCH, EGÍDIA SOUTO, JOANA BAIÃO



© Imaxe: Graça Morais

18-29 DE OUTUBRO DE 2022

LUNS A SÁBADO, 17H30 - 20H30

SEDE AFUNDACIÓN VIGO

SALA DE EXPOSICIÓN II, RÚA VELÁZQUEZ MORENO 18

ORGANIZACIÃO

ORGANIZACION

I Cátedra Internacional
José Saramago
Universidade de Vigo

COM O APOIO DE
CO APOIO DE

Afundación
Clara Social ABANCA

XUNTA
DE GALICIA

Xacobeo 21-22

ipb INSTITUTO POLITÉCNICO
DE BRAGANÇA



Saramago

fundação
José Saramago

THE PARIS INSTITUTE
FOR CRITICAL THINKING

CAMÕES
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LINGUA
PORTUGAL

CAMÕES
CENTRO CULTURAL
PORTUGUÊS
PORTUGAL

FUNDAÇÃO
RUI AVANÇO DE ALBUQUERQUE

UNIVERSIDADE
LUSOFONA

PARQUE NACIONAL SERRA DA ESTRELA
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DE VIGO

MARCO
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DE VIGO

ABELLA

Sorbonne
Nouvelle

Crepat

abano

CISPAC

ILCML | INSTITUTO DE LINGÜÍSTICA COMPARADA
MARGARIDA LOSA

FCT
Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia

PORTO
FLUP | FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DO PORTO

Universidade de Vigo

Processo
POEPOLIT II

Grupo de
Investigación
DEPCA

PMDEI: programa
de doutoramento
en estudos literarios

Faculdade de
Filosofía e
Tradición

Vice-reitoría de
Investigación