CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MUSICA
SANTIAGO DE COMPOSTELA
XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Recital de Violino, Guitarra e Piano

11 de outubro de 2012
Auditório do conservatório
19.15h

centros.edu.xunta.es/cmusprofesionalsantiago



Manuel de Falla (1876-1946)

Siete Canciones Populares (1914)
El paño moruno
Seguidilla
Asturiana
Jota
Nana
Canción
Polo

Astor Piazzolla (1921-1992)

Historia del Tango (1967)
Burdel 1900
Café 1930
Nightclub 1960
Concierto actual

Camargo Guarnieri (1907-1993)

Sonatina ("à minha filha Tânia")
Com alegria
Triste e melancólico
Festivo

Sonata n.º 5
Cômodo
Terno
Gingando

Tânia Camargo Guarnieri
violino

Isabel Rei Samartim
guitarra

Araceli Chacon Sobrinha
piano

Rúa Monte dos Postes s/n 15703 Santiago de Compostela
Tlf y Fax: 981519845 cmus.santiago@edu.xunta.es
http://centros.edu.xunta.es/cmusprofesionalsantiago

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MUSICA
SANTIAGO DE COMPOSTELA
XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Recital de Violino, Guitarra e Piano

11 de outubro de 2012
Auditório do conservatório
19.15h

centros.edu.xunta.es/cmusprofesionalsantiago



Manuel de Falla (1876-1946)

Siete Canciones Populares (1914)
El paño moruno
Seguidilla
Asturiana
Jota
Nana
Canción
Polo

Astor Piazzolla (1921-1992)

Historia del Tango (1967)
Burdel 1900
Café 1930
Nightclub 1960
Concierto actual

Camargo Guarnieri (1907-1993)

Sonatina ("à minha filha Tânia")
Com alegria
Triste e melancólico
Festivo

Sonata n.º 5
Cômodo
Terno
Gingando

Tânia Camargo Guarnieri
violino

Isabel Rei Samartim
guitarra

Araceli Chacon Sobrinha
piano

Rúa Monte dos Postes s/n 15703 Santiago de Compostela
Tlf y Fax: 981519845 cmus.santiago@edu.xunta.es
http://centros.edu.xunta.es/cmusprofesionalsantiago