



das Letras Galegas em São Paulo

**luns, segunda-feira,
23 de novembro**

Palestra inaugural **“Oralidade
e língua literária: o caso galego”**

Prof. Dr. Anxo Angueira (Universidade de Vigo, Galiza)

[Anfiteatro da História, 10:00h, e Antiga Biblioteca da História, 19:00h]

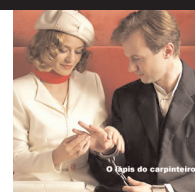
martes, terça-feira, 24 de novembro

Projeção do longa metragem **“O lápis do carpinteiro”**, de A.Reixa. [Sala 261, Prédio de Letras, 15:00h]

mércores, quarta-feira, 25 de novembro

Leitura dramática de fragmentos teatrais: **“Os vellos non deben de
namorarse”**, de Daniel A. Rodríguez Castela, e **“Limpeza de sangue”**,
de Rubén Ruibal, por alunos de Língua e Cultura Galegas da USP.

[Sala 102, Prédio de Letras, 15:00h]



“A música galega de 1968 à atualidade”, palestra-recital musical.

Com Leonardo Fernández Campos, *Leo de Matamá*.

[Sala 102, Prédio de Letras, 16:00h]

xoves, quinta-feira, 26 de novembro

Seminário internacional: **“Algúnhas claves poéticas na obra de Rosalía de Castro”**

Prof. Dr. Anxo Angueira (UVigo)

Em seguida, recital poético e musical com Leo de Matamá e Anxo Angueira.

[Sala 165, Prédio de Letras, 15:00h].

venres, sexta-feira, 27 de novembro

“No bico un cantar”, recital poético-musical a partir
da obra de Rosalía de Castro, com Anxo Angueira e Leo de Matamá.

[Centro Espanhol de Santos (Av. Ana Costa 286, Santos), 21:00h]



sábado, 28 de novembro



“1000 primaveras de poesia galega”

Sarau poético, com Leo de Matamá e Anxo Angueira.

[Casa das Rosas (Avda. Paulista, 37), 15:00h]



Concerto de encerramento, com Leo de Matamá.

Sociedade Hispano-Brasileira de São Paulo

[R. Ouvidor Portugal 541, Ipiranga, 21:00h]

ORGANIZAÇÃO:

 Cátedra de Estudos Galegos / USP